

Районный семинар – практикум для педагогов
«Пути оптимизации урока в целях повышения
качества образования»

МАСШТАБ - КЛАСС

***ТРКМ: ЭФФЕКТИВНЫЕ
ПРИЁМЫ РАБОТЫ
С ИНФОРМАЦИЕЙ
(в режиме ВКС)***

2019 год

ТРЕБОВАНИЯ ФГОС ООО

В основе Стандарта лежит **системно-деятельностный подход**, который обеспечивает активную учебно-познавательную деятельность обучающихся.

Деятельность преподавателя заключается не в «передаче» знаний, а в

- проектировании учебной деятельности,
- организации учебной деятельности,
- управлении учебной деятельностью.

Одно из главных средств обучения – это информация учебника, где содержание предмета представлено в разной форме. Современный человек в течение всей своей жизни окружён информационным пространством. Поэтому организация работы ученика с текстом является важной задачей учителя, решение которой позволит достичь метапредметных результатов, обозначенных в Стандарте.



Уровни работы с текстом

Творчество

- иллюстрирование
- рецензирование
- написание

Анализ

- выделение главной мысли
- составление плана, тезисов, вопросов, схем, таблиц, диаграмм
- написание выводов
- поиск причинно-следственных связей
- компрессия
- декомпрессия
- определение правильной последовательности предложений

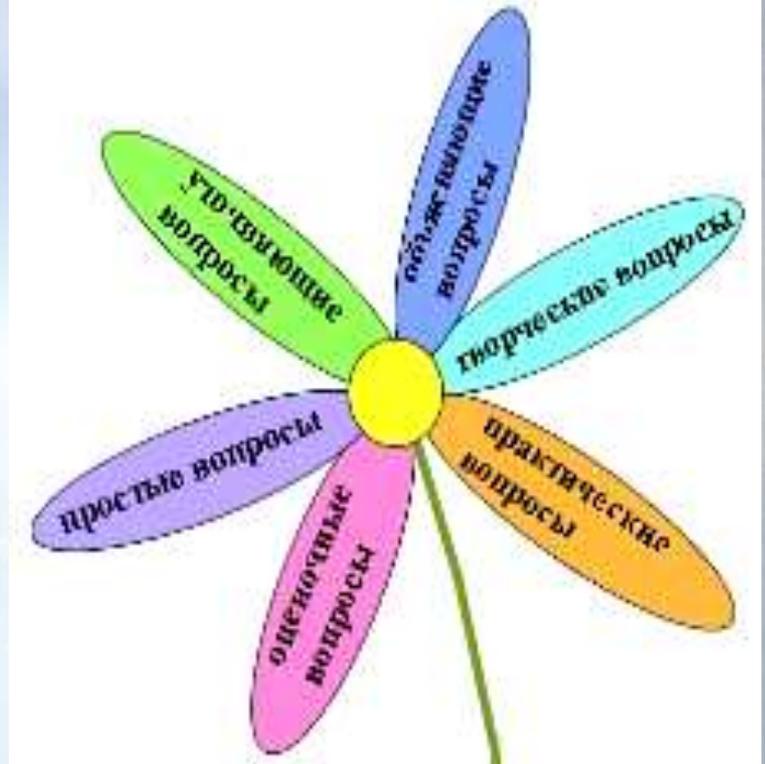
Воспроизведение

- комментированное чтение
- нахождение сведений

ПРИЁМ «РОМАШКА БЛУМА»

Систематика вопросов, основанная на созданной известным американским психологом и педагогом Бенджаминем Блумом таксономии учебных целей по уровням познавательной деятельности (знание, понимание, применение, анализ, синтез и оценка).

Этот прием помогает работать с информационной составляющей текстов, формирует умение ставить различные вопросы к теме, систематизировать их.



"Ромашка" состоит из шести лепестков, каждый из которых содержит определенный тип вопроса. Таким образом, шесть лепестков – шесть вопросов.

ПРИЁМ «РОМАШКА БЛУМА»

- 1. Простые вопросы** — вопросы, отвечая на которые, нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию: "Что?", "Когда?", "Где?", "Как?".
- 2. Уточняющие вопросы.** Такие вопросы обычно начинаются со слов: "То есть ты говоришь, что...?", "Если я правильно понял, то ...?", "Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о ...?".
- 3. Интерпретационные (объясняющие) вопросы.** Обычно начинаются со слова "Почему?" и направлены на установление причинно-следственных связей.
- 4. Творческие вопросы.** Данный тип вопроса чаще всего содержит частицу "бы", элементы условности, предположения, прогноза: "Что изменилось бы ...", "Что будет, если ...?", "Как вы думаете, как будет после...?".
- 5. Оценочные вопросы.** Эти вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов. "Почему что-то хорошо, а что-то плохо?", "Чем одно отличается от другого?", "Как вы относитесь к...?" и т.д.
- 6. Практические вопросы.** Данный тип вопроса направлен на установление взаимосвязи между теорией и практикой: "Как можно применить ...?", "Что можно сделать из ...?", "Где вы в обычной жизни можете наблюдать ...?", "Как бы вы поступили на месте...?".

ПРИЁМ «КАРУСЕЛЬ»

Приём предполагает сотрудничество, самостоятельность, анализ собственной деятельности через контакт с учителем и сверстниками.



1 этап работы – аналитический. Ученики самостоятельно знакомятся с изучаемым текстом, затем класс разбивается на группы по 5 человек, образуя круг. Учитель предлагает 5 вопросов по теме, ученики находят в тексте ответ, помечают его и по часовой стрелке передают соседу для проверки. Если обнаружены ошибки, следующий их исправляет или дополняет ответ. В итоге к «хозяину» возвращается «правильный» текст.

2 этап работы – проецирование полученных знаний через учебную задачу.

Варианты работы: составить коллаж; придумать лозунг или символ; построить модель или макет и другие.

ПРИЁМ «АССОЦИИИ»

Приём способствует развитию памяти, творческой активности и логического мышления обучающихся, совершенствует механизмы запоминания, обогащает словарный запас. Ценность приёма – наличие у каждого своего ассоциативного образа при данных требованиях: связь и общая заданная тема.



Вариант использования приёма при подготовке к ОГЭ «Определить страну (субъект Федерации) по описанию».

Класс делится на 2 группы. Одной группе учитель показывает название страны и предлагает назвать ассоциации, связанные с ней, записывает их на доске. Вторая группа по данным ассоциациям пытается определить страну. Далее учитель открывает текст задания и просит ребят найти ключевые слова-ассоциации, которые помогли выполнить задание.



ПРИЁМ «КОЛЬЦА ВЕННА»

Приём способствует развитию важного метапредметного умения - способности выделять и кратко представлять общие и особенные черты при сравнении двух и более предметов, явлений, фактов и т. д. По таксономии Б. Блума, используя данный прием, мы способствуем развитию аналитических способностей, работаем на уровне и синтеза, и сравнительной оценки. Работа с этим приемом может быть индивидуальной, парной, групповой.



Например, сравните природную зону тундра и степь

ДРУГИЕ ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЁМЫ



«Почемучка»

Сущность этого приема сводится к следующему: прочитав текст, необходимо составить 6 журнальных вопросов: Что? Где? Как? Когда? Почему? Зачем?

«Автор учебника»

Ребятам предлагается научный текст, который нужно переписать для разных категорий людей: слабых, средних учащихся, дошкольников, бабушек и т. д.

«Зигзаг»

Позволяет изучить и систематизировать большой по объему материал. Ее удобно применять при работе с текстами, которые "хорошо" разбиваются на смысловые отрывки. Данный приём используется в течение всего занятия для групповой работы, где каждый член группы становится экспертом по какому- то вопросу.

Сложность употребления состоит в обязательном одинаковом количестве членов каждой группы по числу отрывков текстов. А это может не всегда получиться.



ЛИТЕРАТУРА

1. Беловолова Е.А. Формирование универсальных учебных действий. М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2015.
2. Буряк В. К. Самостоятельная работа учащихся: Книга для учителя. - М.: Просвещение, 2004.
3. Журнал «Современный урок» №1/2011 г.
4. Загашев И. О., Заир-Бек С. И. Критическое мышление: технология развития. – СПб : «Альянс «Дельта», 2003.
5. Иванова В.Н. География 7-10 классы: Активизация познавательной деятельности учащихся. Волгоград: Учитель, 2013.
6. Курышева И.В. Интерактивные технологии в преподавании географии России. География в школе. №10 2009
7. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие. – М. Академия, 2003
8. Стадник А.Г. География 6-10 классы: Уроки – исследования, дискуссии, пресс-конференции, Волгоград: Учитель, 2010
9. Стрельникова Т.Д. Использование отдельных видов интерактивных технологий на уроках географии. География в школе. №10 2009

РЕСУРСЫ ИНТЕРНЕТ

<http://festival.1september.ru/>

<http://nastavnik-fiz.ru/>

<http://openclass.ru/>

<http://letopisi.ru/>

<http://pedsovet.ru/>